



Церковь Последнего Завета

Август №54-55 (426-427) 2004г.

*Прощеи большой,  
любимый всеми Праздник...*



# Праздник Света и Любви

*Радость, радость, радость...*

*Три дня сверкающей радости. Ощущение Единства и Гармонии, Любви и светлой Силы организованного Духа. Так почувствовала этот Праздник наша чибихежская семья, когда мы поделились своими впечатлениями после возвращения из Петропавловки.*

*Пересказать словами это Солнечное Действо, конечно, невозможно, но хочется рассказать о том, что сильно запечатлелось.*

**Первый день, 17 августа, прошёл под знаком Благодарения Земли.** Ранним утром мы, женщины, идём к святому источнику, что находится в тайге, на «крестовой» дороге от Петропавловки до Черемшанки.

Собрались у Храма в 4 часа утра, свершили Круг Единства, пошли по большой дороге, сначала гурьбой, а когда свернули на лесную тропинку – шли трепетно и тихо, друг за дружкой, погрузившись сердцем в слияние с Матушкой-Землёй. Подошли к источнику, прослушали рассказ нашей ведущей об истории этой святой купели: здесь когда-

то жили отшельники-молитвенники, сюда приводили крестить детей — вода здесь особенная, ключевая, зимой не замерзает.

Очищенные, омытые, напоенные светлой радостью от соприкосновения сердечного с Природой, вернулись с ключевой водой в Храм, где поделились своими светлыми переживаниями на Круге Радости, который ежедневно творится утром в Храме.

Затем было Шествие из Храма на Остров, где и происходило таинство Благодарения Земли, включившее в себя:

обряд обращения к духам Природы, проведённый нашим другом Аясом, буддистом из Тувы;

ритуальные костёр, курган из камней, разноцветные ленточки на берёзе как символ наших благих пожеланий всему миру и нашим близким;

танцевальное действо, посвящённое четырём стихиям, в исполнении прекрасных «жриц» из Гуляевки;

молитвенное очищение пространства вокруг Костра Единства;

глоток «священного» травяного напитка из единой «Чашы Мира»...

Ритуал этот становится уже почти традицией.

День первый продолжился концертом бардовской песни и концертом Володи Капункина. Потом, после ещё одного природного таинства у реки, все вернулись к Храму, где в молитвенном состоянии прошло Слияние с Учителем.

**Второй день, 18 августа, прошёл под знаком Благодарения Бога.**

После трогательной детской Литургии, подготовленной черемшанской Семьёй и проведённой священником Сергеем, Крестным ходом все направились к Острову.

Проведя по традиции омовение в реке, все становятся участниками ещё одного таинства — творения Полюса Мира. Оно было выражено в виде обращения к верующим основных религий мира. Звучат суры из Корана, буддийские песнопения, католические молитвы... и Божественная Литургия – как прекрасное духотворчество в преддверии встречи с Учителем.

Идёт Учитель по «живому коридору» из участников Праздника, осыпаящих Его Путь лепестками роз. Звучит Слово:

*«...Вы рождены, чтобы творить, и вы должны быть творящими Свет. Обретя Свет, нельзя прятать его. Нужно уметь нести этот Свет в сердце своём, разжигая его ещё ярче, чтобы в мире стало светлее...»*

Слово Учителя, Его Благословение открыли наши сердца и, воистину, Свет божественной Любви коснулся нас...

Радость, радость, радость!..

Она потекла широкой рекой, и мы почувствовали удивительное единение, настоящее родство душ – да, мы все на ладони Бога – все, осознавшие свою суть.

Учителя провожаем до самого Храма с сердцем, исполненным благодарности. Это – сокровенно и невыразимо словами...



Танцы народов мира, в которых широко изливаем свою радость, предваряют духовный концерт «*Вера, Надежда, Любовь*», после которого — традиционный Костёр Единства и далее Шествие к Храму со свечами.

Таинство Слияния с Учителем возле Храма завершило этот День.

**Третий день, 19 августа, завершающий. День радости в Единстве.**

Утро. Детский городок, ставший любимым местом пребывания наших детишек в эти дни Праздника, жил своей, наполненной до краёв, творческой жизнью.

Возле Алтаря, сотворённого детскими руками (конечно, с помощью взрослых), под раскидистым деревом, священник Сергей в окружении детей ведёт с ними беседу в форме вопросов-ответов о высоком, о Божественном. И дети живо включаются в этот разговор о самом важном...

И вот — завершающая Литургия. Поют дети и взрослые, и кажется, что сама Природа включилась в это таинство общения детских душ с Миром Вышним...

Праздник продолжается. Выступают дети на праздничной сцене. Работают подворья «Союза Мастеров»...

А вот и «незапланированный» подарок: выступление представителя восточной традиции — последователя Кришны — с эмоциональным словом-песнопением, обращённым к Богу. Его зажигательную молитву подхватили зрители, а потом присоединились и священники Сергей с Андреем, и эта мощная тройка вознесла своим пением наши руки до Небес. Вот это было Единство!

Поистине мы сотворили в Духе Храм Света и Любви!

Много хороших слов сказал нам последователь Кришны, и радость от взаимопонимания объединила наши сердца в едином Потоке Любви.

Праздник продолжился концертом «народников», танцоров и певцов, который подарили нам замечательные мастера-артисты из паятской Семьи.

И далее — выступление нашей молодёжи, ребят «каamelотовцев», которое было принято зрителями с огромной радостью, с открытым сердцем. Искренность ребят, их «настоящая» жизнь, их переживания «все-рьёз» не смогли оставить нас равнодушными. Так хочется верить, что эти юноши и девушки пройдут по трудным путям Жизни, сохранив в душе Свет, указавший им Путь. Благо, на земле Обетованной им есть с кого брать пример.

Праздник продолжается. Светит солнце. Но... вдруг начинает подниматься ветер, и на горизонте появляются тёмные тучи. Ещё не верится, что праздничные песни могут оборваться. Сергей-священник поднимает руки, как бы сдерживая порывы ветра, — и тучи отходят, кажется, что пройдут мимо...

Ещё целый час продолжается концерт, но тучи снова собираются и... в момент, когда Володя Капункин поёт о «поцелуе дождя», — первые капли падают на участников Праздника.

Пошёл сильный дождь, все потихоньку потянулись к Храму. Священники принесли Праздничный Огонь (свечу), вдохновенные слова Сергея-священника и прекрасные песнопения подготовили нас к Слиянию с Учителем — ведь Он здесь, в Храме, рядом с нами, хоть мы Его и не видим.

А в палаточном городке участники Праздника тоже провели Слияние с Учителем и пережили прекрасное чувство Единения...

К ночи дождь утих, и омытая небесными водами Природа погрузилась в Тишину.

Праздник завершился светло и тихо. А утром вновь сияло Солнце...

*Татьяна Шевелёва,  
22 августа 2004 г., пос. Чибисжек*

## Знак надежды

Год прошедший был хотя и трудным, как всегда, но очень важным и интересным. Лично для меня — прежде всего тем, что летом я впервые побывал в Петропавловке, на Празднике Добрых Плодов.

Эти дни и подробности августа вспоминаются до сих пор — как Вселенское Событие, как высокая поэзия. Отчётливо, рельефно и с трепетом в душе вспоминаю дорогу в Петропавловку, сквозь тайгу, туман и солнце, по берегу мощных вод; саму деревню, где жители беседуют о философии и где удары колокола заставляют остановиться и ощутить Вечное; звуки свирели, что доносились в чащобу тайги с Острова, словно ориентир, не дававший мне заблудиться на незнакомых лесных тропинках.

Не забывается рассветная чистота, исходящая от Учителя. Не забываются люди, каждый из которых неповторимо красив лицом своим и творениями. Помню их братские рукопожатия, их неиссякаемый оптимизм, их веру и труд.

А в день отъезда с абаканского вокзала я видел громадную радугу за окнами зала ожидания — радугу, на которую никто из присутствующих, похоже, не обратил внимания. Это был символ Завета, это был для меня знак надежды и уверенности в новых встречах с братьями и сёстрами на Землях Обетованных.

*Сергей Колчигин, г. Алма-Ата  
Из письма. Воспоминание о Празднике  
18 августа 43 г.Э.Р.*



# Прошел большой, любимый всеми Праздник

**О**бщее впечатление от этого Дня: ярко, динамично, радостно. Все отмечали хорошую организацию Праздника, строгое соответствие программе, высокое качество концертных номеров. Порадовали оформленные со вкусом элементы ландшафтного дизайна, впервые появившегося на Острове. Детский городок с его аттракционами и организацией был интереснее обычного. А юношеский град «Камелот», поставленный и оформленный самими трубадурами (юношами и девушками молодёжного движения), не только радовал взгляд своей оригинальностью, но и вызывал удивление и радость: как осознанно подростки воспринимали эти дни, как трепетно и серьёзно проводили служение, очищая духом своим не только пространство своего лагеря, но и Острова в целом. А поставленный ими глубокий философский спектакль «Эликсир жизни» на тему бессмертия ребята не сыграли – они его по-настоящему прочувствовали и прожили, вызвав восторг (и даже слёзы) публики: и юной, и взрослой. Программа Праздника подробно отразила содержание этих трёх насыщенных дней, хотя предпраздничные концерты начались с 10 августа и проходили в Петропавловке и Черемшанке по 16 августа ежедневно, так что гостям, приехавшим на земли наши заранее, скучать не приходилось; напротив, оставалось лишь сожаление, что не удавалось всё охватить. Кульминацией Праздника, конечно, было Слово Учителя. Сейчас Оно уже есть в записи, и мы долго ещё будем вслушиваться и вдумываться в каждую Его букву... Ещё одна особенность этого Праздника – на нём впервые, помимо гостей-последователей Учителя, было достаточно много других гостей, а также журналистов из разных городов. Увиденное они воспринимали по-разному – в зависимости от цели своего приезда: кто-то старался увидеть происходящее объективно и потому вникал во многие подробности жизни нашей, задавая глубокие и серьёзные вопросы, ну а кто-то имел уже определённый заказ... Наши корреспондент Марина Никитина из Петропавловки провела и записала несколько бесед и с журналистами, и просто с гостями, приехавшими из разных мест.

**Геннадий Коляда: «Ощущение, что здесь действительно кусочек рая на земле...»**

(Геннадий Коляда — корреспондент «Сегодняшней газеты», г. Красноярск)

**Корр.: Вы впервые попали на наши земли и на Праздник? Каковы ваши общие впечатления?**

**Коляда:** Да, попал к вам в первый раз, хотя много о вас слышал, в частности, от Светланы Владимировой, концерты которой освещают в прессе как обозреватель культуры в газете.

В основном о делах общины узнавал от неё. Она приглашала сюда к вам, но повода не было...

А тут так удачно сложилось, что и Света дома, не в поездке, и к вам на праздник попали...

Разместили нас в Черемшанке, в информационном центре. Мы приятно поражены – компьютеры стоят, люди работают...

А сейчас, здесь, на праздничной поляне я поймал себя на мысли, что вижу какую-то пастораль: кузнечики стрекочут, коняшки ржут, Учитель Слово говорит, солнце ласковое – такая удивительная картина! О плохом не хочется думать. Ощущение, что здесь действительно кусочек рая на земле, как идиллия...

Программу максимум и минимум мы выполнили: посмотрели людей и ваши действия. У нас, корреспондентов, практически у всех, положительное впечатление. Разочарованных нет, также нет и особо восхищенных – мы не из вашей среды верующих.

**Корр.: А какие-то негативные стороны вы у нас увидели?**

**Коляда:** Да нет! Я негативных моментов здесь не встретил. Раньше, бывало, наши писали не очень о вас, но они были обиженные – кого-то куда-то не пустили, ещё что-то не разрешили – в результате появился в печати негатив. А вот вчера мы, представители прессы, были на встрече с Учителем, мило побеседовали, Он с нами даже посмеялся...

**Корр.: А что вы о нас будете писать, ведь приехало довольно много представителей красноярских газет?**

**Коляда:** Я буду писать больше о празднике. Вряд ли буду касаться вопросов веры и Учителя, потому что это я пока не могу ни осилить, ни понять... И поэтому не могу утверждать, что здесь хорошо, так же как говорить, что люди здесь «хлебают» горя какого-то.

Как редактору отдела культуры, мне интересно, как у вас проходят праздники... Здесь атмосфера царит особая, единение чувствуется – как в песне битлов «Земляничная поляна».

**Корр.: А вы были на подобных праздниках? Есть ли отличие этого праздника от других?**

**Коляда:** Конечно, был! Краевых, городских, районных... Ваш праздник отличается от тех видимой картинкой: шатры необычные, люди в одеяниях непривычных... Дух какой-то другой, он и создаёт атмосферу света, улыбок, доброжелательности... Ощущаешь себя достаточно комфортно... И понимаешь, что ты не просто на каком-то празднике...

## Флориан Хемель: «Здесь у вас очень добрая атмосфера»

(Флориан Хемель — журналист из ФРГ, корреспондент двух немецких газет)

**Корр.:** Флориан, добрый день! Как вам наш праздник?

**Флориан:** Потрясающе!

**Корр.:** Бывали вы раньше на таких праздничных действиях?

**Флориан:** В России в первый раз.

**Корр.:** Чем именно поразил вас праздник?

**Флориан:** Он отличается от других мероприятий России тем, что это не *агрессивно*. В других местах часто царит агрессивная среда, распитие крепких напитков. А здесь у вас очень добрая атмосфера и ещё то, что я редко видел в других местах России, — у вас люди *улыбаются!* И даже навстречу тем, кого они не знают.

**Корр.:** Вы слышали Слово Учителя? Какое впечатление в вашей душе оно оставило?

**Флориан:** Я не хочу ликовать по этому поводу, потому что на меня это не произвело какого-то особого впечатления... Я увидел за эти дни (у Флориана была беседа с

Учителем — ред.), что Он человек искренний и, я думаю, Он верит в то, что делает. Он даёт вам силу, а иначе, зачем Он пошёл таким трудным путём? И то, что я здесь пока увидел, это идёт вам на пользу...

**Корр.:** Как вы думаете, у нас получится духовное наше преображение?

**Флориан:** Думаю, что у общины получится, и даже уже получилось. Но всё-таки не очень верю, что это будет примером для многих других, потому что я говорил со многими вашими общинниками: они ведь искали подобное духовное начало — Учителя, и они Его нашли.

Но большинство людей в мире такой Путь не ищут и даже этого не хотят, ибо это требует от человека изменить направление своей жизни, но многие не готовы к этому.

Я не верю, что это Христос. То, что здесь происходит, это *типично русское порождение*, которое отличается от коррумпированного мира и строит свой собственный мир. Пока это вам хорошо удалось. И в этом плане я могу вам пожелать всего хорошего.

**Корр.:** Вы встречались в беседах со многими последователями, верующими. Эти люди показались

вам в чем-то необычными, может быть странными, или какие-то другие особенности вы увидели?

**Флориан:** Не думаю, что они так уж отличаются, хотя своя особенность есть — здесь большая часть интеллигенции, они чётко знают: зачем они здесь.

Многие, почти все, недовольны были своей жизнью до приезда сюда, даже если они и обладали престижными профессиями и хорошим материальным уровнем, например, певцы, актёры...

И это удивительно. Я спрашивал: почему здесь так много творческой интеллигенции? Ответы были разные, но, конечно, приезжают сюда те, кто уже увидел в этом свой Путь и, как говорит Виссарион, хотели так жить всегда.

И те, кто уже здесь давно, отличаются от тех, кто приехал год-полтора назад!

Но самый важный момент — что у нас на любое религиозное движение смотрят сначала отрицательно. И все эти слухи, которые ходили об общине: дети голодают, конфискуют имущество и т.д., — всё, что я пока слышал и видел, даёт мне убеждение, что такого здесь нет. Можно совершенно свободно общаться с людьми...

То, что вы здесь сделали, — это уникально. Это вызывает уважение. Не случайно здесь много немцев, которые тоже искали свой Путь и нашли здесь...



## Дролякова Анна: «Ничего негативного, отрицательного я не наблюдала»

(Дролякова Анна — старший преподаватель Восточно-Сибирского института туризма, г. Красноярск)

**Корр.:** Вы уже несколько дней находитесь в пространстве праздника. Какое впечатление производит на вас праздничное действие? Вы видели много праздников, вам есть с чем сравнить — в чём особенность нашего праздника? Заметила ли вы у нас какие-нибудь негативные моменты?

**Анна:** Ваш праздник — очень тщательно спланированное, интересное и замечательное явление. Ваши места, окрестности вселяют в душу какое-то умиротворение... Все ходят радостные, улыбаются. Нет пьяных. На лицах — благодать. Наверное, в этом особенность.

Ничего негативного, отрицательного я не наблюдала.

**Анна:** «Здесь мы нашли именно то, о чём мечтали!»

(Анна – целительница и её духовные друзья из г. Рудного Кустанайской области)

**Корр.:** Вы приехали к нам со своей духовной группой. Какое духовное направление у вас?

**Анна:** Раньше у нас действительно было своё духовное Гергер-Редер направление: познание себя, души, оздоровление плоти. А последние 1,5 года мы окончательно приняли Учителя и перестраиваемся. Виссариона ждали с 1992 года, я познакомилась с Ним на конгрессе.

И только в 2002 г. мы встретили в наших краях последователей Виссариона. Они дали нам «Последний Завет», и в чувствах наших было что-то... Огромнейшая радость! Но вот сами виссарионовцы нас не порадовали... Дружить с нами они не очень хотели.

Нам очень не хватает там живого общения с верующими. И только попав сюда, к вам, мы смогли найти такое общение, и от этого очень счастливы! Здесь мы нашли именно то, о чём мечтали!

**Корр.:** Как вас приняли здесь? Как вы чувствуете себя у нас?

**Анна:** Когда мы ехали сюда, меня очень смущали ваши поля, на которых ничего не растёт... У нас в Кустанае везде поля пшеницы, подсолнечника... Но когда мы приехали и посмотрели духовный план – всё стало на свои места! Радость вошла в души. Какое счастье, что мы здесь!

Наверное, мы со временем сюда переберёмся жить.

**Корр.:** Какое впечатление у вас о празднике?

**Анна:** О, это трудно выразить! Это превосходно! Это просто чудо!

– Нас переполняют чувства радости, счастья, полёта...

– Огромное спасибо Отцу Небесному, что Он позволил нам всё это видеть *вживую*.

– Мы сейчас уже строим планы ехать сюда окончательно.

– Ощущение такое, что мы здесь были. И это – наша Родина.

– Мы увидели такие потрясающие глаза, улыбки такие родные...

– А мужчины у вас улыбаются!..

– Да, это так. А второе, что меня поразило – у вас собаки не лают!

**Корр.:** Собаки в Петропавловке – самые добрые, они не лают и не кусаются. И местные люди – тоже хорошие, без агрессии. А как вам наша энергичная среда?

– Мягкая, доброжелательная, и даже в голосе чувствуется тепло. Энергетика лёгкая, сильная – нам она знакома, это наша энергетика.

**Корр.:** Отрадно, что вы нашли здесь друзей, что вас приняла среда. Мы желаем вам счастья, успехов в постижении Истины и... двигайтесь в сторону земель Нового Обетования!

– А вы нас примете?

**Корр.:** Ко – неч – но! Мы всех принимаем!

**Павел:** «На фоне всеобщего пива, наркомании – смотрите!»

(Павел Кассин – фотокорреспондент журнала «Шпигель»)



**Корр.:** Привет, Павел! Ну, как вам наш праздник?

**Павел:** Хороший праздник! Организация хорошая – как в старые советские времена...

**Корр.:** Слово слышали? Какое Оно на вас впечатление произвело?

**Павел:** На меня – никакого.

**Корр.:** Вот вы у нас пожили, многое увидели... Какое у вас впечатление о верующих складывается?

**Павел:** Верующие везде одинаковы. Если

человек верует, то он верует.

**Корр.:** А вы сами к какой-то конфессии принадлежите?

**Павел:** К фотографам. У нас своя «вера».

**Корр.:** Понятно.

**Павел:** А так – молодцы! На фоне всеобщего пива, наркомании – смотрите!»

**Анджей и Мачек:** «Мы увидели много счастливых людей...»

(Беседа с польской съёмочной группой телевидения)

**Корр.:** Представьтесь: кто вы и откуда приехали?

**Анджей:** Я Анджей Моровецкий. А это Мачек Мидае. Мы приехали из Польши. Впервые я приехал к вам сюда в 1998 году, а вообще уже приезжаю шестой раз. Мои знакомые мне говорят, что я похож на последователя Виссариона. Мачек – студент 4 курса «Художественной школы фильма» в Лодзи.

**Корр.:** Вы представляете телевидение?

**Анджей:** Да, у нас на TV есть студия «Калейдоскоп»,



по их заказу мы снимаем фильм об общине. Это наша независимая работа, мы давно её хотели сделать, и самостоятельно несём за неё ответственность.

**Корр.:** Это будет фильм об Игоре Новикове?

**Анджей:** Нынче в апреле мы уже к вам приезжали и делали подготовительный цикл к фильму, находили героев, место съёмок, вникали в жизнь. Если мы о ком-то рассказываем, нам надо войти в жизнь этого человека, понять его, быть с ним в его делах, за обеденным столом, во время молитвы.

**Мачек:** Мы выбрали не только Игоря Новикова, но и ещё несколько героев. Игорь – связующее звено. У него хорошая энергия, он хорошо держится перед камерой...

**Корр.:** Скажите, в жизни общины вас более интересует внешняя сторона, быт или духовная сторона тоже?

**Мачек:** Духовная сторона это неотъемлемая часть повествования, на ней – духовности – всё построено. Например, рассказывая о наших героях, мы через простые физические действия хотим рассказать об их духовной сути.

**Анджей:** Один из наших героев Толя Пшеная купается в речке – это духовная и поэтическая сцена. Всё связано: нельзя показать духовность без обычной жизни, радость без усталости, нельзя показать путешествие без ночлега.

**Мачек:** Мы хотим показать молитву – духовное действие – через простые физические действия.

**Корр.:** На празднике такого масштаба вы впервые?

**Мачек:** У вас – да.

**Корр.:** Какое чувственное впечатление у вас от этого праздника? Что вынесла душа и сердце?

**Мачек:** Мы увидели много счастливых людей, которые подходили к Учителю после Его Слова.

**Анджей:** Знаете, пока мы снимаем – мы работаем, нам некогда, а обдумывать – как и что – будем потом. Но, конечно, когда мы всё это видим, нас это тоже заставляет думать, размышлять о жизни.

**Корр.:** Встречали ли вы в других местах такую среду, такие энергии, таких людей? Ведь вам же, наверное, есть с чем сравнить?

**Анджей:** Такую общину и таких людей я раньше не встречал – это заставляет меня думать о себе, о смысле моей жизни.

**Корр.:** Ну что ж, мои дорогие, я желаю вам успеха и надеюсь, что мы ещё обязательно встретимся!

**Андрей и Светлана:** «Когда люди услышали Истину, надо пытаться её исполнять»

(Беседа со съёмочной группой студии "PA & MS Studio" – Андреем Поляковым и Светланой Мельниковой, г. Москва)



**Света:** Мы представляем частную телекомпанию "PA & MS Studio". Эта телекомпания производит различные телевизионные фильмы для разных каналов. А сейчас мы продолжаем снимать фильм «Новая Сибирская цивилизация», вторую часть.

**Андрей:** Аббревиатура названия нашей студии – Поляков Андрей и Мельникова Светлана.

**Корр.:** Вы сняли фильм «Новая Сибирская цивилизация». Несколько слов об идее создания этого фильма.

**Света:** В прошлом году я, как сотрудник телекомпании первого канала, попробовала организовать группу, и мы приехали сюда снимать фильм для I канала телевидения. Материала об общине Виссариона у меня много, сама я была на встречах с Виссарионом и читаю «Последний Завет». Но в процессе работы (а вы знаете, что наши средства массовой информации с большим «трепетом» относятся к общине и к самому Учителю) мы собрали интересный материал, в том числе интервью с Учителем. В ходе беседы, кажется, Вадим высказал идею создания фильма, название которого возникло тут же, в Храме – «Новая Сибирская цивилизация». Когда мы возвратились, Андрей отобрал нужный материал, и мы в течение двух месяцев на душевном порыве сделали этот фильм и записали его на видеокассеты.

**Андрей:** Мы сделали тот об-

раз, о котором говорил Учитель. Понятно, что реальность не всегда такова, и сами общинники на Горе нам об этом сказали. Но тут включается момент положительного обмена, то есть то, к чему надо стремиться.

Во второй части мы покажем быт общинников. И если люди собираются сюда ехать – важно, чтобы у них было полное представление об этой жизни. Человек должен быть готов и душевно, и физически, должно быть стремление научиться что-то делать руками. И приехав сюда, ни в коем случае не разочароваться в том, в чём нельзя разочароваться.

Мы много ездим по миру, были и в экологических общинах, и у нас, и за рубежом. Люди, которые входят в эти общины там, тоже учатся отказываться от денег, но у них другая ситуация! Не имея живого Учителя, они организовываются и умеют что-то построить красиво, на интуиции. А здесь люди верующие, устремлённые, а всё происходит очень непросто. Но это взгляд со стороны...

**Корр.:** Исходя из того, что вы говорите и какой материал отсняли, складывается впечатление, что вы тоже последователи Виссариона? Это так?









**Света:** Конечно. Мы верующие люди. А Учитель – Истина на Земле, и мы Его принимаем.

**Андрей:** Мне всегда трудно отвечать на этот вопрос. Внутренне я устремлён. А то, что это – Истина, сомнений не вызывает...

Сломать в себе программы, которые складывались тысячелетиями, непросто. А внутри такая инерция... Нам понятно, что у вас происходит, и мы не сомневаемся, что *город-сад – будет!*

**Корр.:** Несколько слов о вашем будущем фильме. Вы уже выбрали его героев?

**Света:** Мы хотим показать как бы «образцы» человека, людей, которые искренне устремлены и исполняют Истину, которые создали крепкие семьи. Хотим показать красивые дома...

Своим фильмом мы стремимся показать то, что *должно быть, к чему стремиться*... Ну а те, кто ещё находится в духовном поиске, посмотрев наш фильм, возможно, определятся, где им быть.

**Корр.:** Да, единая Семья Петропавловки была бы, наверное, рада вас принять, как творцов!

**Андрей:** Но у нас сейчас несколько другие задачи – пребывать там, где мы есть. Возможности несения вести в Москве другие – шире. Чтобы сломать стереотипы о жизни общины, надо приложить невероятные усилия...

**Корр.:** Не изменилось ли к нам отношение на ОРТ или остаётся ещё недоверие, момент «отрицательного образа», когда из явно положительного материала делается прямо противоположный...

**Света:** Надо сказать, что есть большая инерция сознания. Поэтому то, что идёт *новое*, – к этому сразу проявляется недоверие. Если даже в душе и есть хорошее отношение, оно скрывается – в атмосфере интриг и недоброжелательства никто не хочет выбиваться в передовики...

А то новое, что возникает в Сибири, то Явление, о котором там много спорят (и русская православная церковь, в том числе), кто-то принимает, а кто-то нет. Поэтому, естественно, такой неоднозначный материал выпустить опасаются.

**Корр.:** Ну а коммерческие программы, связанные с деньгами – они ведь идут на «бис»?

**Света:** Конечно!

**Андрей:** На любом канале, не только на ОРТ, присутствует страх – *испуг всего нового*. На телевидении сейчас неравные условия. Последние полтора года я работал на цифровом телевидении в Москве. Это единственное «вольное» телевидение России. Аудитория у нас была всего 300 человек, но из тех, которые принимают специальный телевизионный канал в машине. Это люди богатые, у которых большие возможности – бизнесмены, политики, первые лица государства – у которых «открыт» мозг. Им я и показал фильм «Новая Сибирская цивилизация». Насколько на них это повлияло – время покажет. А на других каналах пока застывшая форма, и тут особо надеяться не на что.

И потом есть не только СМИ, а ещё и Интернет (хотя он не очень хорошо работает в общине), и есть те же кассеты – так что кому надо, тот увидит.

У нас простая позиция. Мы создали свою независимую студию, делаем свои фильмы и выпускаем видео-

кассеты. Можем записать материал на любой носитель (кстати, кассеты очень хорошо разошлись). А если говорить о других каналах TV – Община для них вообще что-то запредельное для понимания.

Мы тут, на этом холме, поговорили с москвичами, которые на лодках сплавлялись из Тафаларии – так они «обалдели» от того, что здесь увидели! Они-то думали, что забрались в горы, и никого нет, а тут народ – сплошная интеллигенция. Что происходит? Для того чтобы им объяснить (на словах долго), мы предложили нашу кассету посмотреть...

А в том году мы были на Арарате и снимали фильм о Ноевом Ковчеге – сенсация мирового уровня! Так пока Рейтер не показал его на 138 стран мира, наше TV его показывать не стало.

Так и то, что здесь происходит, интересно всему миру. Поляки тут снимают, «Шпигель», Би-би-си... все как-то интересуются, а что касается России – то весь интерес в пределах кольцевой Московской автодороги. Не знаю, хорошо это или плохо...

**Корр.:** Будем надеяться, что весть о Свершении, как «молния» (о чём в Писании сказано) действительно облетит мир, но, думаю, что это может быть в самый последний момент...

Но давайте сменим тему: вы увидели наш праздник? Как ваши впечатления? Несколько слов об атмосфере праздника. Давайте сравним: что в мире и что здесь. Ваши впечатления о людях?

**Андрей:** Впечатления самые отличные. Молодцы. Просто приятно было находиться в празднике. Всё организовано, видно, что обеспечена безопасность как внешняя, так и внутренняя.

Признаюсь, массовые праздники я не очень люблю. По организации ваш праздник ничем не отличается от того, что делают там, а по наполнению – мне здесь ближе по душе, она – отдыхает...

А люди разные, так же как и там, в городах. Видно, что есть люди устремлённые, а есть и другие...

**Корр.:** Вчера, 18 августа нам было задано новое пространство. Истина предложила нам новую ступень. В связи с этим, какие у вас возникли мысли, чувствования, и чтобы вы могли пожелать последователям Виссариона?

**Андрей:** У меня одно пожелание – когда люди услышали Истину, надо пытаться её исполнять! Пока человек сам себя не переделает, не сломает внутри себя *своё*, можно говорить о самых глобальных вещах, но ничего не изменится. Надо начинать с малого – слушать и сразу делать. Люди, которые здесь живут, должны знать, что они живут как на передовой, на них – Весь мир смотрит!

Есть люди устремлённые, а есть – не устремлённые, это видно. И когда новый человек приезжает сюда, ему нужно время, чтобы разобраться в происходящем...

Люди, живущие здесь, должны всегда помнить, что *здесь происходят события мирового масштаба, Всемирного!*

И это моё человеческое пожелание тем верующим, которые здесь живут.

**Света:** Вчера, когда звучало Слово Учителя, я сидела и плакала – меня потрясло: были те, которые не слушали, вставали, уходили – кто как проявлялся! А Он говорил такие серьёзные вещи!..

*Окончание в следующем номере*



## О детском благотворительном фонде

По решению Церковного Совета от 14 июля 44 года создан **детский благотворительный фонд** Общины Виссарииона. Целью детского благотворительного фонда является оказание материальной помощи:

- а) детскому дошкольному образованию;
- б) детскому школьному образованию;
- в) детскому профессиональному обучению;
- г) детской лечебной и оздоровительной медицине;
- д) многодетным семьям в вопросах, связанных с содержанием детей.

Утверждён **попечительский совет** детского благотворительного фонда в составе:

Председатель: **Пшеная Анатолий**

Члены совета:

**Шибанов Александр** – ответственный за профобразование

**Калачева-Зимица Алиса** – ответственный за дошкольное образование

**Гольшева-Калининградская Лариса** – ответственный за школьное образование

**Зотова Людмила** – ответственный за детскую лечебную и оздоровительную медицину

**Голощапова-Зайцева Валерия** – ответственный за помощь многодетным семьям, связанную с содержанием детей

Проведено первое заседание попечительского совета, на котором утверждено положение о попечительском совете и приняты три первоочередных проекта, требующих скорейшего осуществления (окончание строительства):

1. Школы детского творчества в д. Петропавловка
2. Школы детского творчества в с. Черемшанка
3. Школы детского творчества в Небесной Обители.

Приглашаем всех желающих принять участие в создании детского благотворительного фонда.

Пожертвования могут передаваться членам попечительского совета или переводиться на расчётный счёт:

**Красноярская региональная общественная организация «Мастерская жизни человека» с пометкой «детям».**

**Р/с 40703810104730000020 в Минусинском филиале КБ «Сибирское ОВК и ОАО**

**Кор. счёт 30101810500000000789**

**БИК 040401789**

**ИНН 0323039171**

**Все заинтересованные могут обращаться по адресу:**

**662 925, Красноярский край, Курагинский Район, с. Черемшанка, ул. Октябрьская, 53А**

**Пшеная А. И.**

## Информация о работе Единого педсовета

**27** августа с.г. в черемшанской муниципальной школе, в рамках Единого педсовета состоялся первый семинар по оздоровлению детей.

На него были приглашены ответственные по детям и педагоги, желающие работать по программе **«Медицинская помощь для школьников»**.

Участниками семинара было признано необходимым через Единый педсовет координировать усилия педагогов деревень, занимающихся или желающих заниматься с детьми по различным программам оздоровления.

Было принято решение составить единую программу **«Детская школа здоровья»**.

Главной задачей программы является образование детей в вопросах медицины и обучение их поддержанию своего здоровья и гармонии с Природой.

Предварительно в программе «Детской школы здоровья» намечено к разработке три направления:

Раздел I – Гармония человека с Природой Земли, как механизм поддержания здоровья.

Раздел II – Строение тела человека – инструмента его души. Влияние на этот инструмент внутреннего мира человека.

Раздел III – Практикум по само- и взаимопомощи в экстремальных ситуациях.

Предполагается:

- адаптировать программу для детей всех возрастов;
- объединить программу с программой физического воспитания детей;

— привезти на очередной семинар свои варианты и предложения по программе, а также, по возможности, подготовить показательный урок из своей практики на 5-10 минут.

Второй семинар «Детской школы здоровья» будет двухдневным и состоится в здании черемшанской муниципальной школы.

Начало семинара – **16 сентября в 18-00 часов.**

Продолжение семинара – **17 сентября в 9-00 часов.**

Ведущий семинара – Андрей Ерёмин.

Ответственный за информацию – Александр Лазарев.

28 августа в рамках Единого педсовета состоялся очередной семинар по миропониманию для педагогов, работающих с детьми.

К следующему семинару необходимо:

1. Определить ответственных за миропонимание с детьми в тех деревнях, где таких ответственных ещё нет.
  2. Привезти списки всех работающих в деревнях по миропониманию с детьми.
  3. Привезти информацию о том, как ведётся в деревне работа с детьми по миропониманию и как складывается единство всех педагогов, ведущих миропонимание в деревне.
  4. Привезти вопросы к Учителю по миропониманию:
    - а) от детей;
    - б) от педагогов,
      - а также – вопросы по воспитанию детей.
  5. Привезти варианты своих программ по миропониманию с детьми.
  6. Привезти свои предложения по интересным формам проведения экзаменов по миропониманию для детей всех возрастов.
- Очередной семинар намечено провести в середине декабря.

**17 сентября в 9-00 часов** состоится семинар по школьному образованию (в здании черемшанской муниципальной школы).

**17 сентября в 18-00 часов** состоится Единый педсовет.

**18 сентября в 9-00 часов** состоится семинар по дошкольному воспитанию (в здании Дома Творчества деревни Гуляевка).

**Ответственный за информацию – Александр Лазарев**

## Обращение к Сказочникам, Волшебникам и просто к добрым людям!

Если у вас есть способность и желание провести с детьми хотя бы одно интересное занятие в любой благой области человеческой деятельности, – мы будем рады видеть вас на своём Корабле. Сообщите о себе, пожалуйста, письмом или запиской! Сказочнику Александру, «Ковчег», поселение Жаровск.

Дети Жаровска будут также благодарны вам за любую помощь, начиная с ненужных вам газет, учебников и книг, а также новых учебников, книг и тканей для костюмов сказочных, и включая то, чего у нас нет даже в мыслях и в мечтах, но что вы можете подарить нам по зову сердца своего!

Точка сборки: **Жаровск, «Ковчег», Творческая мастерская Сказочника Александра.**

# Школа Славы и Иры Лопатиных

**Мы** на пороге очередного учебного года. И подготовкой к нему озабочены, конечно, не только дети, но и родители.

Ответственность родителей в эти дни особенно возрастает, особенно тех, кто отдаёт своих детей в первый класс. Чаще обычного они задумываются о том, какими будут их дети, чему они научатся в школе, что вложат в них педагоги.

Два года назад в Черемшанке родилась новая школа верующих педагогов – Славы и Иры Лопатиных.

Первый же учебный год показал прекрасные итоги обучения ребят у этих педагогов.

Ира и Слава – педагоги-новаторы, приехавшие из Красноярска, им немного за 30. Слава открыт, доброжелателен, безусловный лидер, мастер-педагог высокого класса. Ирина, как мама, – заботливая, мягкая, добрая, с тихим голосом.

С этой гармоничной семейной парой веду беседу у них дома, прямо в классе, когда дети разошлись по домам...

**Корр.:** На земли Нового Обетования вы привезли из Красноярска свою опробованную педагогическую систему, по которой работаете с детьми. Расскажите немного подробнее об этой авторской программе и своём красноярском опыте.

**Слава:** Наша творческая система пока до конца не сложилась, мы находимся в поиске. Но у нас есть богатый опыт изучения разных педагогических новаций, которых сейчас везде много. Основная идея педагогов-новаторов – гуманность, добрая педагогика.

Мы знакомы со многими методиками, системами, посвятили этому своё образование, работали на многих экспериментальных педагогических площадках с разными новаторами. Последнее время в Красноярске мы с Ириной работали в гимназии № 1 Педагогического университета психолого-педагогического факультета. Идея этого факультета – опробовать все новые педагогические методики.

Мы работали на этом факультете с 1991 года и, благодаря такому удачному совпадению, была возможность познакомиться, в частности, с вальдорфской системой воспитания, удалось съездить не только на курсы в Москву, но и в Германию. Далее были годы практической работы с детьми, поиски своей истины. Когда же пришёл к каким-то духовным находкам, то понял, что это не очень-то и надо в том мире, где правит доллар.

Тогда стал искать место, куда же мне отправиться со своими новациями.

Занимаясь разными развивающими методиками, – школой Монтессори, Шулешко, развивающим обучением Альконина и Давыдова, – пробовал участвовать в Москве в разных экспериментальных школах. Но пришёл к выводу, что настоящая, хорошая школа для детей может быть только в сельской местности, на природе.

Сам я считаю себя здесь «местным». Мои родители живут в двухстах километрах отсюда, а в Красноярске я только учился, и всё время хотел вернуться на Родину. Но деревеньки в том краю не развиваются, чахнут. У меня было стремление поехать в подшефную школу

от нашей красноярской гимназии. И желание это исполнилось. Там я и познакомился со своей будущей женой Ириной.

Малокомплектная школа долго не просуществовала – её закрыли. Я вновь вернулся в городскую гимназию, и тут столкнулся с информацией об Общине Виссариона. Дело в том, что раньше слышал о ней, как о «секте», и в представлении моём были десятков пять «странных людей», которые там живут. А тут, вдруг, приехал человек оттуда, который всё рассказал и показал фотографии, назвал адреса, дал газету почитать – и всё мгновенно открылось!

И вот не прошло и года, как мы оказались здесь, начали развивать своё творческое направление, школу. Здесь я впервые почувствовал очень сильно, что *это – моё дело*, и у меня начало что-то получаться! Я хорошо чувствую наших деревенских ребят

и здесь, в Черемшанке, чувствую себя как дома.

**Корр.:** Почему вы не работаете в системе государственного образования?

**Слава:** Нам не довелось работать в этой системе. После окончания учёбы сразу попал на работу в школу, которая не работала по традиционной государственной системе: не было привычных оценок, по-другому строились отношения между учителем и учеником. Мне повезло – я мог работать творчески по разным методикам.

**Корр.:** Насколько направление вашей работы соответствует Истинам «Последнего Завета»?

**Слава:** Когда услышали об Общине, нам в руки попался маленький буклетик с красивыми фотографиями, где была описана жизнь Общины, и там была фотография строящейся школы в Черемшанке и две цитаты Учителя о школе и воспитании. Пришло понимание – *вот оно моё!* В это время я уже делал выборку материалов по воспитанию детей и школе из «Последнего Завета». Сейчас в этой подборке уже более 30 страниц печатного текста. Сам изучил эти тексты тщательно, и прорабатываем их в своей педагогической мастерской, куда прихо-





дят все заинтересованные в воспитании детей. Здесь мы стараемся просматривать все возникающие между взрослыми и детьми ситуации.

И, конечно, наше общение с детьми мы тоже стараемся выстраивать по Истине, поскольку и сами живём в этом потоке. Все ситуации, возникающие с детьми в процессе уроков, в процессе жизни, мы стараемся сразу разобрать с точки зрения «Последнего Завета»: находим в Писании подходящий к данной ситуации текст, рассуждаем вместе с детьми, думаем, как надо было поступить...

Отдельных уроков миропонимания у нас нет, т.к. учитель проживает вместе с детьми всё время с утра и до обеда, ведёт все предметы и видит все ситуации, которые возникают. Рассматриваем их, ничего не придумывая. Это может быть и драка какая-то, и моменты воровства – мы всё обсуждаем «вживую».

Ещё хочу сказать, что все наши уроки и педагогическая мастерская открыты к посещению, к совместному обсуждению. К нам можно приходиться, спрашивать, подсказывать...

**Корр.: Как складываются ваши связи с родителями, есть ли взаимопонимание?**

**Слава:** С родителями отношения складываются по-разному. Все методики, о которых я упоминал, в основном базируются на том, что родители становятся непосредственно участниками учебно-воспитательного процесса. Они постоянно в школе, и поддерживают её и финансово, и морально. Их не надо зазывать на родительское собрание, школа для них – как жизнь.

В наших условиях так получается, что те родители, которые готовы выйти на этот уровень, они посещают нашу педагогическую мастерскую, ходят на уроки, сами беседуют с педагогами...

Но есть родители и старой, привычной, иждивенческой традиции. С ними мы, обычно, видимся крайне редко, и поговорить нам с ними особо не о чем: отправили к нам ребёнка, вроде бы доверяют, ну и ладно...

Конечно, мы всегда готовы пойти навстречу родителям, общаться с ними везде, где встретимся. О детях всегда есть о чём поговорить: рассказать, как дела у детей в школе, помочь родителям в их домашних ситуациях с детьми...

Ведь наш учебный процесс построен крайне необычно в сравнении с тем, к чему мы привыкли в нашей учёбе много лет назад. Новые методики – это новый мир, новый взгляд и подход в воспитании ребёнка. И родитель должен войти в это пространство, если он заинтересован в том, чтобы его ребёнок разносторонне развивался.

**Корр.: Расскажите, как вы выстраиваете взаимоотношения с учениками.**

**Слава:** Это, наверное, самое главное в нашей попытке создания новой школы. Опираясь на лучший педаго-

гический опыт, с которым нам довелось соприкоснуться, мы пришли к пониманию, что новая школа должна принципиально *по-новому* выстраивать взаимоотношения с детьми.

Если традиционная школа учит и, образно говоря, наполняет пустые сосуды, то новая школа рассматривает ребёнка не как пустой сосуд, который надо наполнить знаниями, вложить ему какие-то правила поведения.

Дети новой школы – это дети-факелы, дети-свечи, которые надо *зажечь* педагогу, но для этого он сам должен *гореть*. К детям мы стремимся выстраивать другое, отличное от традиционного, отношение: учимся смотреть на них как на более лучших, чем мы – снизу вверх. Ведь сказано Учителем, что многие души, которые пришли к родителям, значительно их старше и мудрее.

Мы можем только убирать свои требования к ним, интенсивно себя развивать, чему-то учиться, чтобы потом им передать. Если они это не возьмут от нас, значит, мы ещё не очень умеем это делать, и нам надо дальше учиться, например, ремёслами овладевать.

Взаимоотношения с детьми на уроке и вне урока строятся на *их интересе, инициативе*. И подходя к ребёнку, я ставлю себе задачу в каком-то предмете – в математике или игре на флейте – как можно быстрее *стать ребёнку не нужным!* Не нужным, к примеру, учителем по флейте, но, оставаясь нужным, как друг, как тот, кто живёт рядом, кто всегда поддержит. А по флейте помочь ему сделать только первые шаги, а потом он должен сам двигаться в этом направлении, учиться самостоятельно спрашивать у меня какие-то творческие задания.

Тогда школа выходит на новый уровень развития! Уходит проблема

как детей организовать, как их *заставить* делать домашнее задание. Здесь совсем другой подход – ребёнок учится *сам, на своём интересе!* Моя сторона – отвечать на его вопросы. Мне надо тоже многое уметь и, главное, *внутренне гореть*, стать мастером-педагогом, *творцом*, о котором Учитель говорит. Вот тогда такой педагог сможет детей зажигать на собственное творение! И здесь не стоит задача, чтобы именно от тебя он загорелся. Загорится от кого-то ещё – замечательно! Ведь у нас уходят требования к ребёнку.

**Корр.: Как выстраиваете вы учебный процесс?**

**Слава:** Мы работаем в паре с Ириной, у неё тоже очень интересный педагогический опыт. У нас первый и второй классы, Ирина ведёт второй класс, а я набрал новый первый класс. За эти два года работы у нас появилась единомышленница Оля Михайлова, она ассистирует во втором классе, пробует свои занятия проводить.

Работаем мы ежедневно, с 8 утра и примерно до 13 часов всю рабочую неделю. Особый упор в наших занятиях делается на музыкальные занятия. Мы играем на флейтах и поём. Есть занятия рукодельного



цикла, развивающие мелкую моторику: вышивание, бисеро-плетение, разные поделки руками...

Мы много рисуем в разных живописных техниках. Рисование у нас трёх видов: акварелью, цветными мелками, рисование фигур – новый интересный вид живописи. Приёмы живописной работы простые, но интересные. У нас нет ситуаций, когда кто-то, например, отказывается рисовать – не умеет. Все дети хотят творить, а значит – у них будет получаться!

Например, занятие лепкой. Леплю перед ними на занятии, что-то создаю – ученики мои смотрят, увлекаются и, подражая педагогу, учатся многому. В Вальфдорской школе для педагога есть даже задание: стать для ребёнка начальной школы *авторитетом*, т.е. человеком, с которого ребёнок захочет брать пример.

А если между педагогом и ребёнком выстраиваются дружеские отношения, то ребёнок очень быстро впитывает от педагога все его знания и умения. Вот здесь уже урок – в том смысле, как мы привыкли, – уже и не нужен. Ребёнок сам осваивает то, что ему интересно, уточняет у педагога какие-то неизвестные ему грани этого умения и может заниматься этим делом своё свободное время.

Ещё одна особенность нашего учебного процесса – у нас нет учебников. Мы их создаём сами. Нарисовали себе азбуку, а сейчас в процессе создания учебника по математике. Обычные учебники мы с Ирой используем только как справочную литературу и берём оттуда всё лучшее – хорошие стихи, толковые рассказы. Материал традиционных учебников (в большей своей части) нам уже не годится, и мы его меняем с учётом подсказок Учителя.

Раз в неделю у нас урок физкультуры – мы посещаем спортзал. Важнейший момент в нашем режиме – ежедневная прогулка, которая проходит после главного, насыщенного и длинного урока. Прогулка несёт в себе важную воспитательную нагрузку – дети там очень ярко раскрываются, с ними можно интересно строить взаимоотношения.

Прогулка несёт и физическое развитие. Так мы уже первым классом много раз «покорили» утёс, что возвышается над Черемшанкой (раз 15, наверное!). Помню, как в сентябре мы едва карабкались на крутые склоны утёса, а сейчас запросто «взлетаем» на него! Мы ходим на нашу реку, на гуляевские пороги, путешествуем по деревне – и везде находим интересное!

Ещё одна цель – познавательная-образовательная: мы знакомимся с окружающим миром, природой. Представляете, какое потрясение увидеть родную деревню с высоты птичьего полёта, с утёса? Потом мы вместе обсуждаем переживания ребят, их чувствования. И здесь нам урок природоведения не нужен – рядом *живая природа*, они живут в ней! Мы учимся чувствовать эту природу (ведь именно к этому нас подводит Учитель). Вот сегод-

ня наша прогулка завершилась уроком музыки прямо на утёсе, дети играли на флейтах, а я – на гитаре, потом мы хорошо попели...

Основные предметы – математика, развитие речи, русский язык – идут не в обычной урочной системе: у нас – система *эпох*, мы в них «погружаемся». Например, две недели, с 8 до 10 часов утра, дети находятся на главном уроке, где и учатся, и играют, и выполняют творческие задания, и придумывают что-то своё...

У нас в первом классе получилось две эпохи – речевая и математическая; они чередуются – очень интересный эффект от этого происходит: если раньше у детей что-то не получалось, то возвращаясь к этим занятиям через две недели, мы видим уже сдвиг в лучшую сторону. Такой режим тоже взят из вальфдорской педагогики.

Приём «погружений» есть и у Щетинина. Остальные предметы после главного урока расписаны в определённом порядке. Но поскольку мы ведём все уроки, то свободно можем переставлять расписание. Например, вижу, что лепить детям не очень хочется, а вот музыкальной занятием было бы хорошо – проводим музыку! Иногда урок, понравившийся детям, мы удлиняем настолько, насколько они могут работать. А если устали, наоборот, урок укорачиваем. Для малышей это очень важно, ибо мы работаем *на интерес детей*, подстраиваем свои возможности под их силы, старание, настроение.

**Корр.: Ваша школа воспитывает верующих детей?**

**Слава:** Как-то я не очень согласен с фразой «верующий ребёнок». Можно сказать, что дети – все верующие. Они несут в себе другие качества и более predisposed верить в сказку, чудеса, во что-то хорошее. Мне кажется неверным говорить «верующие» или «не верующие дети». Ведь мы читали в «Последнем Завете», что человек *сам определяет*, верующий он или нет. И это тогда, когда человек становится взрослым, примерно в 14 лет.

Дети 6-8 лет к этому пока отношения не имеют, они ещё не могут делать свой выбор. Поэтому они *просто дети*, а мы – педагоги, прикладываем усилия к тому, чтобы, пройдя отрезок жизни до 14 лет, они всё-таки определились как верующие.

Поэтому сделать сейчас детей верующими – задача не стоит. Мы их просто стараемся заинтересовать Истиной. Иногда, по поводу какой-то ситуации, я у них спрашиваю: «А вы хотите знать, что об этом говорит Учитель?». И если они соглашаются, – зачитываю им «Последний Завет», если нет – не навязываю.

Ещё такой образ: сам я стараюсь строить свою жизнь в соответствии с «Последним Заветом». И если мне удастся стать для наших детей авторитетом, то когда они повзрослеют, им станет интересно то, на что опираюсь я в своей духовной позиции. И вот через это подвести к Истине, наверное, может получиться. А пока стараюсь





не давить в этом вопросе. Кто из них выберет путь Веры – это уже их шаги.

**Корр.: Какой бы вы хотели видеть вашу школу лет через десять? Какие перспективы развития закладываются уже сейчас?**

**Слава:** Лет через десять у нас, наверное, будет большая школьная семья. Я мечтаю о том, что кто-то из моих учеников захочет со мной жить, работать в школе. Это будет что-то интересное, где дети будут не только учиться, но и жить вместе.

Эта школа будет сама себя обеспечивать. Образование будет построено по типу школы Щетинина, где дети разных возрастов вместе учатся, помогают друг другу. Там есть место и творчеству, и искусству, и спорту, садоводству-огородничеству и каким-то новым научным изысканиям.

Этим детям выводить науку на новый уровень, о котором нам сказано Истиной. Но для этого из старой науки надо взять всё лучшее, освоить законы Гармонии, Природы. И вот сейчас надо выявить эти зёрнышки, способности, которые дети понесут дальше. К тому времени мы с ними уже, видимо, будем на равных, они уже будут что-то творить...

**Корр.: Вы будете набирать и более старшие классы?**

**Слава:** Мы не знаем, как это будет. Всё будет зависеть от того коллектива, который у нас сложится, от поддержки извне. Ведь у нас сегодня 8-ми часовой рабочий день, и всё свободное время посвящено опять же школе.

Отвлекаемся только на то, чтобы как-то утрясти наш быт, а так – круглосуточно разговоры о школе, о детях...

Перед сном обсуждаем итоги дня в школе, утром совместно планируем будущий день и т.д. Мы полностью живём в этом процессе, но тут ещё сложность – надо как-то свою семью содержать...

То, что мы пытаемся делать, – это лучшее, скомбинированное из всех систем. Нас нельзя назвать ни вальфдорской школой, ни какой-то новой развивающей системой, методикой...

Мы в постоянном поиске, развитии. Но развитие будет зависеть от того, как нас будет поддерживать реальность. Сейчас у нас проблема с помещениями, так как для режима работы, который мы предлагаем, неплохо бы иметь школу с несколькими комнатами. Одна комната игровая, другая – читальный зал, следующая – место постижения какого-то предмета. И чтобы дети могли сами определяться, в какую комнату они пойдут – пойти поиграть или поработать.

Часто мы думаем по старинке, что детей надо заставлять учиться; на самом деле, они могут всё это постигать сами, если им *правильно открыт предмет*, заинтересовать их. Тогда любой предмет они сами изучают, без нажима.

Хорошо бы к такой системе нам привести наши детские сады и хотя бы начальную школу. Дети сейчас долж-

ны воспитываться в свободе выбора, на интересе, а не на другой основе. К этому мы пришли, внимательно изучая «Последний Завет».

*Мне интересно было поговорить и с родителями, дети которых учатся в школе педагогов Лопатиных, узнать их мнение о школе.*

**Корр.: Чем привлекла вас именно эта школа? Почему не отдали детей в общинную школу или местную?**

– Мне сказали, Слава и Ира работают по новой, необычной системе, и мне показалось, что для моего ребёнка, для его развития это было бы благоприятно. И потом у меня к ним на чувственном уровне возникло доверие, притяжение какое-то...

– Мне понравился отчётный концерт первого класса в прошлом году, мне понравилось, что дети играют на музыкальных инструментах, не зажаты, свободно держатся...

– Своего сына я перевела из третьего класса общинной школы во второй класс школы Лопатиных, потому что в той школе у него не было интереса к учёбе, приходилось заставлять его, что называется, «из-под палки».

У Лопатиных иначе – в детях развивается интерес к учёбе, и сейчас я вижу просто огром-



ный результат в учёбе.

У сына изменилось отношение к людям, он стал более открытым, добрым.

И младшую дочь мы, конечно же, тоже отдали в первый класс этой школы. Радует, насколько ей дорого всё, что происходит в школе.

– Мы с ребёнком – а он у меня шестой – из «местных». Пятеро детей учились в обычной местной школе, и я, к сожалению, очень хорошо знаю, что это такое. Мы любыми путями искали новую школу...

**Корр.: Как, по вашему мнению, любят ли дети свою школу и педагогов?**

– С педагогом нам очень повезло. У меня сын, и воспитывает его мужчина-педагог. Для моего сына он большой авторитет, и часто сын не соглашается с моим мнением, а выбирает мнение более для него авторитетного педагога.

Мы живём в Гуляевке, и наши дети с огромным удовольствием бегут на занятия в Черемшанку, не хотят пропускать ни один день учёбы и очень любят школу, и своих педагогов.

**Корр.: А в чём, на ваш взгляд, полюс притяжения ребёнка?**

– Ему просто интересно. Он приходит домой и сразу открывает тетради, самостоятельно делая домашнее задание. Всё строится на его интересе.

– Мне кажется, что детей в этой школе привлекает, прежде всего, дружеское, заботливое отношение педагогов, которым очень интересен их мир, их мнение о чём-то. Они дружат с педагогами, и я даже вижу, что Ира со Славой в чём-то добились с ними лучших отношений, чем со мной, мамой.

– Можно было только мечтать, чтобы наши дети оказались среди таких замечательных педагогов. Школа Лопатиных для нас настоящий подарок, таких школ даже в «миру» мало. У меня очень трудный ребёнок. Слава и Ира сумели стать друзьями моей «непростой» дочери, и она бежит к ним с полным доверием и радостью. Учёба для наших детей – это особый образ жизни.

**Корр.: Какие навыки, умения, способности именно эта школа развивает в ваших детях?**

– Раньше для моего сына было проблемой самостоятельно проявиться, как-то выйти, выступить, а сейчас он играет на флейте, поёт с радостью – и меня к этому делу дома приучает...

Благодаря Славе и Ире я лучше узнала своего ребёнка и его интересы, мы сумели преодолеть проблемы общения.

– Основное достижение наших детей вижу в том, что они учатся быть в коллективе и, соответственно, правильно общаться между собой и взрослыми. У них складывается какой-то единый организм, и это радует.

Что касается навыков – их проявилась целая масса: они и вышивают, и сами что-то создают. Не говорю о музыке, где они устраивают и дуэты, и трио, и другие музыкальные формы. Иногда я даже думаю, как это они не путаются, исполняя такую сложную музыкальную форму, как канон. И нас, родителей, безусловно, радует это творческое начало.

– У моего ребёнка произошло раскрытие творческого начала. Вот такой бытовой пример: предлагаю дома вымыть посуду – не хочет, предлагаю петь канон и мыть посуду – сразу соглашается! И конечно, запоем рисует, вышивает, стремится обучать этому младших детей, передавая свой опыт.

И любопытно – дети в школе Лопатиных привыкают работать коллективом, все вместе, по одиночке им уже не интересно. И к коллективному творчеству привлекают и нас, родителей, взрослых.

– По сравнению с местной школой, где моя дочь училась в первом классе и совсем разучилась улыбаться, в школе Лопатиных дети весёлые, не боятся радоваться, они – цветы, и дочь моя очень изменилась в лучшую сторону.

**Корр.: Какие желания существуют у родителей? Какие нужды есть у вашей школы?**

– Мы знаем, что в «миру» многие люди помогают перспективным школам. У нас, здесь, родители вряд ли смогут собрать столько средств для строительства новой школы. Ну а так же средства нужны, чтобы обеспечить достойное существование педагогов, а ведь педагогический коллектив со временем будет увеличиваться. Зарабатывать ещё и себе на жизнь нашим педагогам некогда – большую часть дня они посвящают нашим детям.

– Да, конечно, хорошо бы построить Лопатиным школу, но можно и готовый большой дом купить, или хотя бы арендовать...

– И, конечно, если в «миру» или где-то ещё у верующих найдутся какие-то наработки, материалы по развитию детей, игры, спортивный инвентарь, мячи, методические пособия – что-то новое – мы будем счастливы принять эту помощь.

– В ближайшее время предполагается строительство для детей очень небольшой мастерской во дворе дома Лопатиных, проблемы те же – средства, а так же строительные материалы...

– То, что касается женских рукоделий, всегда кстати нитки, бисер, литература, иглы, ткани и т.д.

– А пока мы, родители, как-то пытаемся своими силами доставать в школу краски, альбомы, мелки, карандаши... всё, что необходимо детям для творчества.

А нашим педагогам – Славе и Ире – хочется сказать огромное спасибо за наших детей!

*Лопатины – люди удивительной устремлённости и преданности детям. Не знаю, когда они сумели при такой занятости собрать огромный материал на несколько детских учебников нового содержания – без агрессии, с настоящими сказочными образами и добрыми отношениями между героями. Но материал этот есть и ждёт своей публикации...*

**Беседу вела Марина Никитина  
Петропавловка-Черемшанка**

